



Oliv Steen

fabricant d'image(s)

édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin

06 10 89 84 59

www.olivsteen.net //// olivsteen@free.fr

Portes Ouvertes ateliers d'artistes

de la
**Goutte
d'Or**
2011
2^e édition



Samedi 8
dimanche 9
12h00 >> 20h00

7, 8, 9
octobre

Vernissages dans
les 31 lieux d'exposition
vendredi 7
18h30 >> 22h30

Points d'accueil

- 16 r. Myrha
- 1 r. Dejean
- 11 r. Richomme
- 19 r. Cavé

Paris 18^e

Métros

- Château-Rouge
- Barbès-Rochechouart
- Marx Dormoy
- Marcadet-Poissonniers
- La Chapelle



www.portesdor.fr



Portes Ouvertes ateliers d'artistes de la Goutte d'Or 2011 2^e édition



à voir

Lavoir Moderne Parisien (LMP)
1207 19 rue Lavoisier -
salles au RDC
du Samedi à nuit, 18h
"La Goutte d'Or"
"Une assemblée"
du Bureau Lavoisier
(D'Or) projeté en
présence du réalisateur.
Portrait du quartier
romantique de la Goutte
d'Or - Le cinéma en place

Le centre des livres
écrits par enfants
et travailleurs vivant
avec les habitants.
Ateliers d'ateliers
de dessin et de
écriture
du Samedi à nuit, 18h
"La Goutte d'Or"
"Une assemblée"
du Bureau Lavoisier
(D'Or) projeté en
présence du réalisateur.
Portrait du quartier
romantique de la Goutte
d'Or - Le cinéma en place



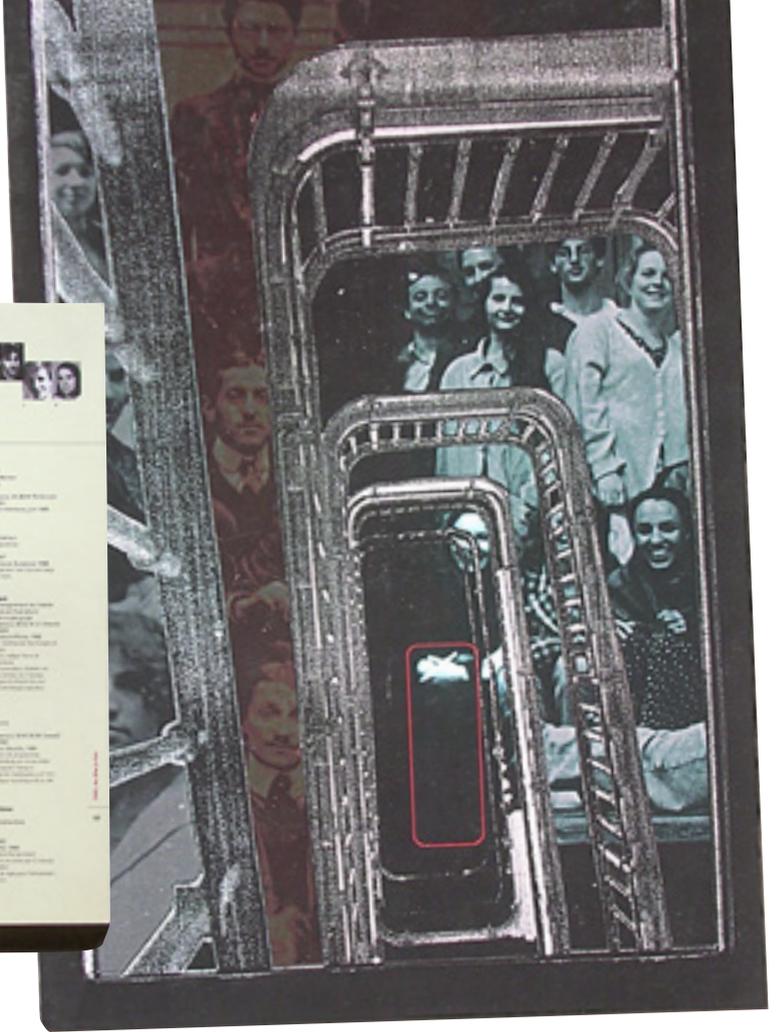
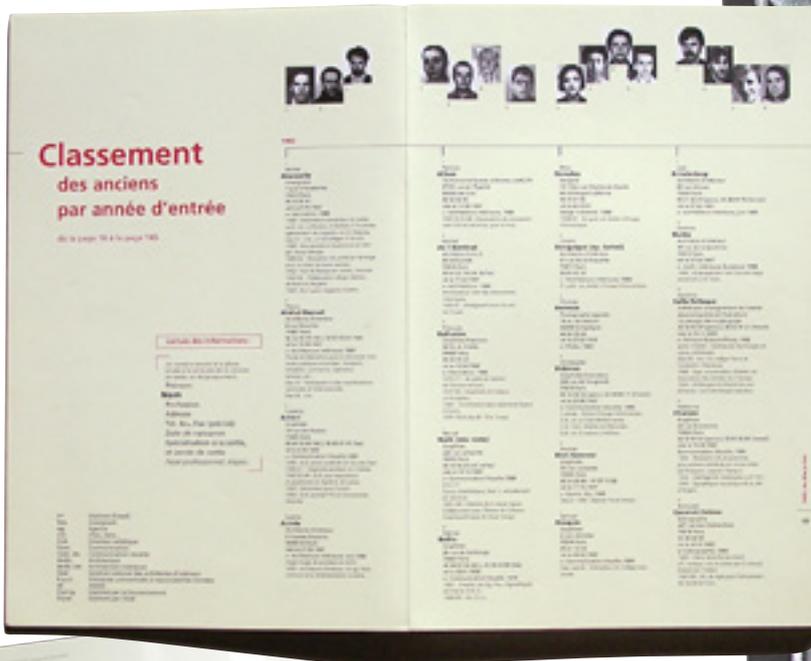
Affiche et plan de visite des *Portes ouvertes d'ateliers d'artistes à la Goutte d'Or*, Paris 18^e, octobre 2011.





Affiche et plan de visite des *Portes ouvertes d'ateliers d'artistes à la Goutte d'Or*, Paris 18^e, juin 2013.

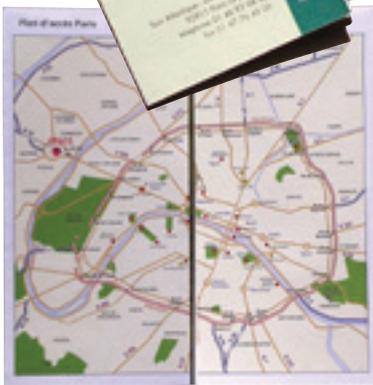




Crréation graphique, recherches historique et iconographique, pour l'Annuaire des anciens élèves de l'Ecole nationale supérieure des Arts décoratifs, Paris, 1996. Travail de fin de cursus à l'Ensad.



Conception graphique des plaquettes des centres parisiens de formation de la Cegos, agence Ciso, 1998.



Conception graphique pour le catalogue général des formations de la Cegos, agence Ciso, 1997



Vivre mieux du QUOTIDIEN

Inspirer, expirer. Il n'y a rien de plus naturel, mais nous le faisons souvent trop vite. Mal oxygéné, l'organisme tourne alors au ralenti. Nous Deux vous montre quelques techniques pour mieux respirer. *Par Karine Dubois*

5 exercices faciles à faire

Apprenez à bien respirer... vous serez en bonne santé!

Faites l'abeille pour lutter contre l'anxiété

Respirer à une vitesse physiologique et pratiquer plusieurs fois par jour la « respiration de l'abeille » aide les personnes inquiètes à gérer les petites angoisses qui leur envahissent le vie. Et amener une vibration sonore, vous

Comment procéder

- Prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.

Boostez votre transit avec la fausse inspiration

Votre transit est régulièrement perturbé? La « fausse inspiration thérapeutique » est le réflexe à adopter. Cette méthode, basée sur le point de la posture Bernarville de Goussier, soulage les abdominaux profonds et masse les intestins, notamment le bas et les intestins.

Comment procéder

- Adoptez une posture de base en vous tenant droit, les pieds à l'écart, les bras à vos côtés.
- Inspirez à travers le nez, puis expirez à travers la bouche.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.

Trouvez le sommeil grâce à la respiration alternée

Insomniaque de jour, la respiration dite « à la Loren » contribue à apaiser l'agitation mentale, qui explique souvent l'un des difficultés d'endormissement.

Comment procéder

- Prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.

Concentrez-vous pour chasser votre énerverment

Vous êtes tenté? Votre souffle est court et irrégulier? À la maison, en milieu, comme au bureau, l'irritation qui va suivre se voit à travers votre visage rougissant. Et le combat le permet, fermez les yeux. Si vous devez les

Comment procéder

- Prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.

Ouvrez grand les narines pour tonifier le ventre

Une simple abstinence est relative? Un air d'humidité les abîme toute votre être guidé par un

Comment procéder

- Prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.

Trois kilomètres à pied...

Pour pratiquer toute la semaine, il est conseillé d'augmenter le nombre de pas à 10 000 par jour.

Comment procéder

- Prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.
- Après avoir expiré, prenez une inspiration normale, puis expirez à la vitesse d'un bourdonnement.

Maquette pour *Nous deux*, Mondadori.

Télé Star va plus loin

Chaque semaine, nous décryptons l'actualité sous forme d'infographie

Aux confins de l'Univers

23^{es} Nuits des étoiles

Les 9, 10 et 11 août se dérouleront les Nuits des étoiles 2013

4,37 années-lumière : Distance de Proxima du Centaure, l'étoile la plus proche de nous après le Soleil (150 millions de km de la Terre). C'est une naine rouge du système d'Alpha du Centaure, visible dans l'hémisphère Sud. Les étoiles de la Voie lactée les plus proches de nous sont à plus de 38 000 années-lumière.

ATTENTION : Les points cardinaux de cette carte vous paraîtront faux. Pour la lire et la comprendre, placez-la au-dessus de votre tête avec le sud dans la direction de son. Dans cette position, l'est pointe bien vers l'est, l'ouest vers l'ouest.

Après 22h : Saturne est visible à l'œil nu. Avec un petit télescope, on distingue ses anneaux.

À partir de 4h du matin : Jupiter monte dans le ciel, à l'est. Planète très brillante, elle se voit à l'œil nu.

1 Les Perséides
Du 17 juillet au 24 août, une pluie d'étoiles filantes semble provenir de la constellation de Persée - d'où leur nom de Perséides. Ce phénomène est dû à des poussières laissées par la comète Swift-Tuttle, lorsqu'elle entre dans l'atmosphère terrestre, elles se consument en formant des traînes lumineuses très brillantes : les étoiles filantes ou météores.

2 La galaxie d'Andromède (M31)
C'est la galaxie spirale la plus proche, à 2,55 millions d'années-lumière du Soleil, dans la constellation d'Andromède. D'un diamètre de 140 000 années-lumière, elle contiendrait 1 000 milliards d'étoiles. C'est l'une des rares galaxies visibles à l'œil nu dans l'hémisphère Nord.

3 Le Triangle d'été
Formé par les étoiles Vega, Deneb et Altair, qui semblent à la même distance mais sont en fait très éloignées les unes des autres : Distance à la Terre : Vega : 25 années-lumière Vega : 25 années-lumière Deneb : 1 550 années-lumière (1 600 fois plus lumineuse que Vega et 60 000 fois plus lumineuse que notre Soleil). Altair : 17 années-lumière

88 constellations
Pour se repérer dans le ciel, les étoiles ont été regroupées en 88 figures imaginaires, les constellations. Les plus reconnaissables : **Cassiopeïde**, facilement reconnaissable par sa forme de W, elle est située à l'opposé de la Grande Ourse par rapport à l'étoile Polaire. **La Petite Ourse**, moins lumineuse que sa grande sœur, son étoile la plus brillante indique le pôle Nord, c'est l'étoile Polaire. **La Grande Ourse** : c'est l'une des plus grandes constellations et la plus célèbre car ses 7 étoiles les plus brillantes qui forment une grande casserole.

Les planètes
Vers 21h30 : Venus, aussi appelée étoile du berger, est très brillante, est visible juste au-dessus de l'horizon ouest (jusqu'à 22h).

Comment observer les Perséides ?
Un télescope et ses yeux suffisent. Choisissez un endroit dégagé, à l'écart des fortes lumières des zones urbaines, et attendez qu'il fasse vraiment nuit (après 23h).

4 La Voie lactée
C'est la galaxie dans laquelle se situe le Système solaire (et donc la Terre). Elle est observable sous la forme d'une bande plus claire dans le ciel nocturne. Elle contient entre 200 et 400 milliards d'étoiles dans une spirale d'environ 100 000 années-lumière de diamètre.

Maquette pour *Téléstar*, Mondadori.



Maquette pour LSA, Groupe Gisi.

Conception graphique pour La mèche, journal satirique, 2010. Proposition non retenue.





Conception graphique pour *Nagual*, revue d'actualité du Fantastique en littérature, bande dessinée, cinéma...1996.

Loisirs

Télé Star Spécial Nord

Fantastic 2012

Lille plonge dans le surnaturel

Du 6 octobre au 13 janvier 2013, la métropole lilloise va vivre à l'heure du fantastique. Pour cette troisième édition, Télé Star a sélectionné les incontournables de

Le défilé de Castelbajac
Vers 21h, sur la Grand'Place de Lille, le célèbre couturier Jean-Charles de Castelbajac présentera un défilé «pop tribal» de 100 costumes délirants, créés spécialement pour l'occasion (voir photo) à partir des drapeaux de l'entreprise nordiste Doublot. Professionnels et amateurs seront unis sur scène pour présenter cette performance baptisée «Fantômes» et mise en ambiance par Art Point M et DJ Mr N6.

Les créatures de Nick Cave
L'artiste américain de Chicago, qui vont dominer la foule et déambuler du Quai du Waut à la gare Lille Europe au son des DJs et des harmonies de la région. Lèvez la rescentes et poilues (voir photo) tête et laissez agir la magie.

Le Boléro de Ravel
Le Boléro de Ravel sera à par les harmonies composées l'honneur. Il sera interprété de 300 musiciens issus de la par l'Orchestre national de métropole lilloise, de Flandre Lille, dirigé par Jean-Claude Casadesus, sur l'esplanade François-Mitterrand (entre 22h et 23h). Mais également pour l'occasion. •

Le défilé de Castelbajac
Légende Filet noir oxo xoxo xkoc xkxc ox

Les créatures de Nick Cave
Légende Filet blanc dsu fuy xo xoxc

Le Boléro de Ravel
Légende Filet noir kxoc xkxc ox

L'hebdo de Tactu télé TÉLÉSTAR

Maquette pour *Téléstar, Mondadori*.

Vie Quotidienne

Documents administratifs, factures, feuilles de paie...

Ce que je garde, ce que je jette

Votre tas de paperasserie menace de s'effondrer? Et si vous trieiez? À la clé, un précieux gain de temps, une réelle satisfaction, et du stress en

Je garde

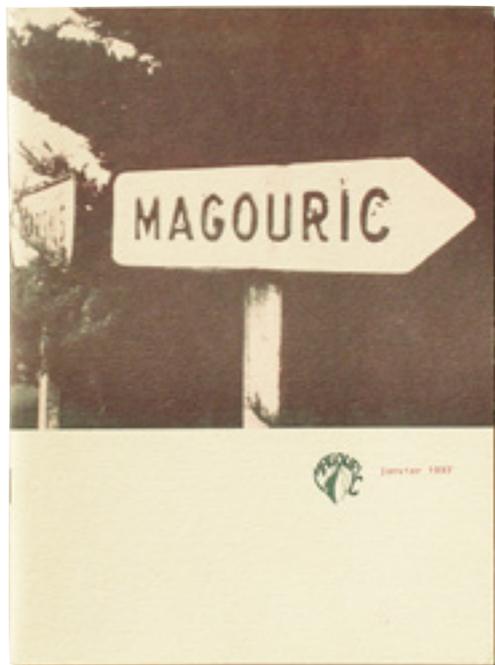
- À vie**
Radiographies, examens médicaux lourds...
→ Ils s'avèrent utiles en cas de rechute ou d'aggravation de votre état de santé.
- Bulletins de salaire, contrats de travail**
→ Si vous en manquez, votre employeur peut vous fournir un duplicata.
- Titres de paiement de la pension de retraite**
→ Ils peuvent servir au calcul.
- Trente ans**
Reconnaissance de dettes entre particuliers
→ C'est le délai dont dispose le créancier pour faire valoir ses droits.
- Dix ans**
Factures d'entrepreneurs pour des travaux importants ou de gros œuvre.
→ Vous pourrez, si besoin, faire jouer la garantie.
- Cinq ans**
Relevés de compte, talons de chèques, remises de chèques, virements...

Je jette

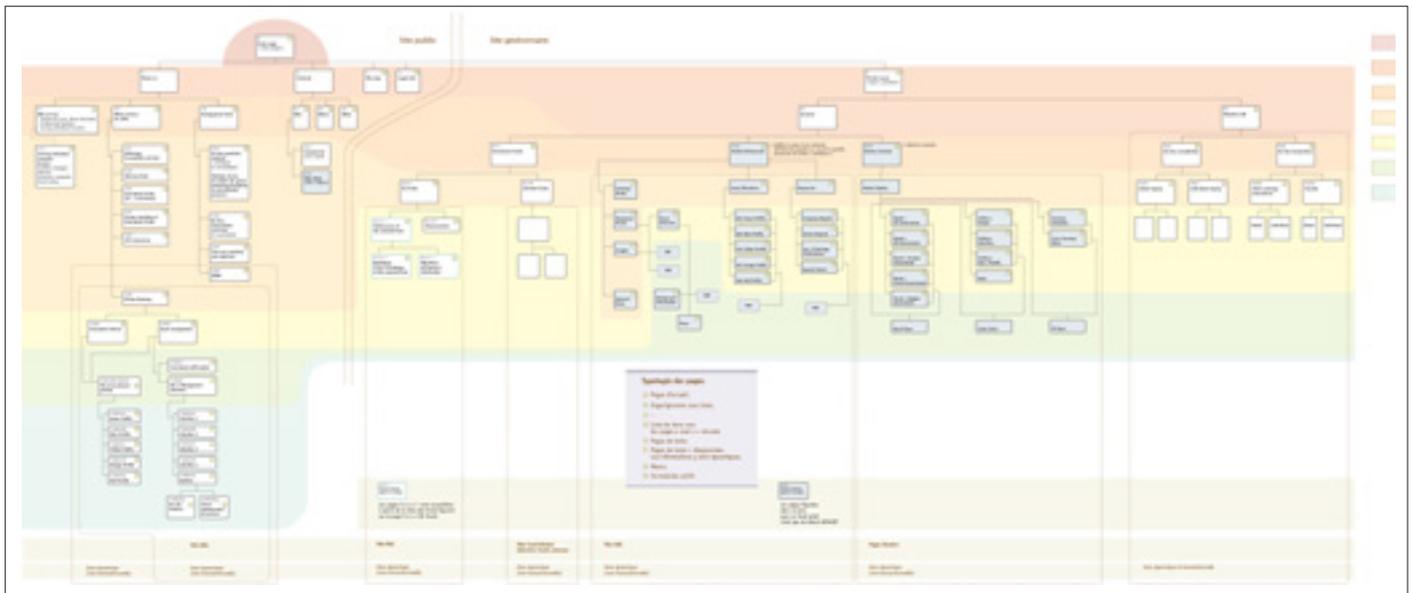
- Prêt et emprunt** vous disposez de deux ans à compter de la dernière échéance pour dénoncer éventuelles irrégularités (clauses abusives, calcul erroné...).
- Contrat révisé d'assurance habitation ou automobile**
→ Votre responsabilité peut être recherchée jusqu'à deux ans à compter de la résiliation du contrat.
- Factures EDF-GDF**
→ Vous avez deux ans pour effectuer une éventuelle
- Au bout de trois ans**
Avance de paiement des allocations chômage
→ Vous remplirez à trois ans pour exiger le remboursement de sommes indûment versées.
- Déclaration des revenus et avis d'imposition**
→ C'est le délai dont dispose le fisc pour vous contrôler (déclaration des revenus 2011 à conserver jusqu'à fin 2014).

Le caisson trieur coloré
Dès que l'on reçoit une fiche de salaire ou un relevé de compte bancaire, on le glisse immédiatement dans l'un des 25 compartiments de ce caisson-trieur en plastique résistant, facile à déplacer puis à ranger dans un placard. Collection AquaClass.

6 TÉLÉSTAR L'hebdo de Tactu télé



Conception graphique du catalogue des films 1997, *Magouric production.*



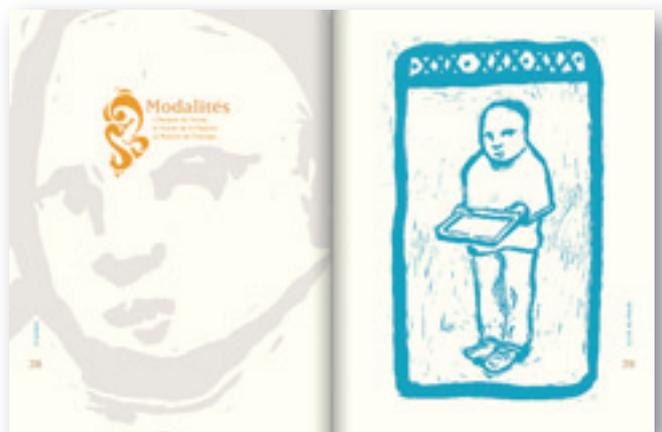
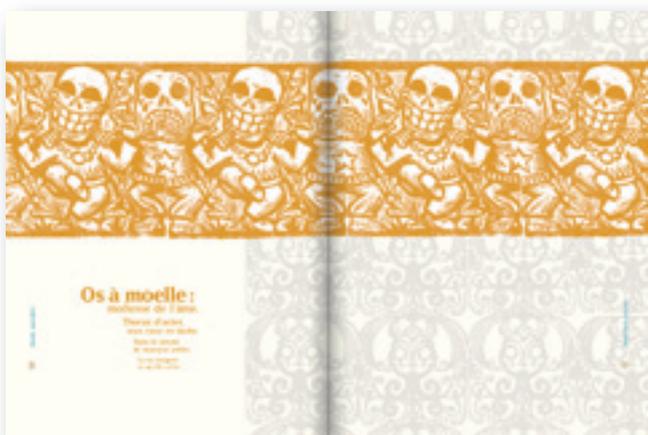
Design d'information, arborescences de sites internet pour la Banque de Luxembourg, Attoma design, 2001.

Cahier de propositions pour normaliser la signalétique interne des gares SNCF, 2000.





Avec ou sans rétine,
 Livre d'images gravées
 et de textes poétiques courts.
 52 pages, impression offset
 quadri pour la couverture,
 bichromique pour les pages
 intérieures,
 2008, *Presses du Wonderland.*

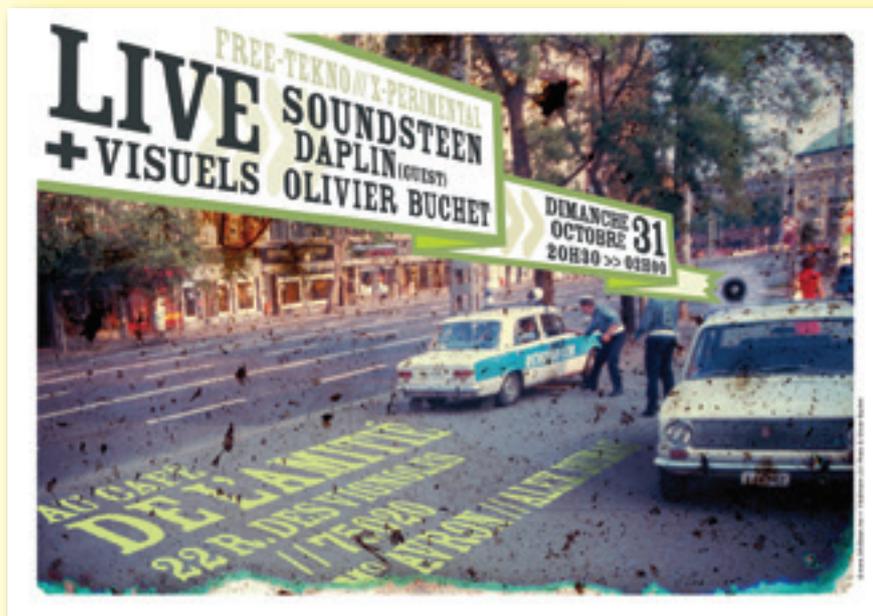


Oliv Steen, fabricant d'image(s)

édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin /// 06 10 89 84 59 /// www.olivsteen.net /// olivsteen@free.fr



Affiches de concert
électro, visuels
©Olivier Buchet,
2010.



Oliv Steen, fabricant d'image(s)

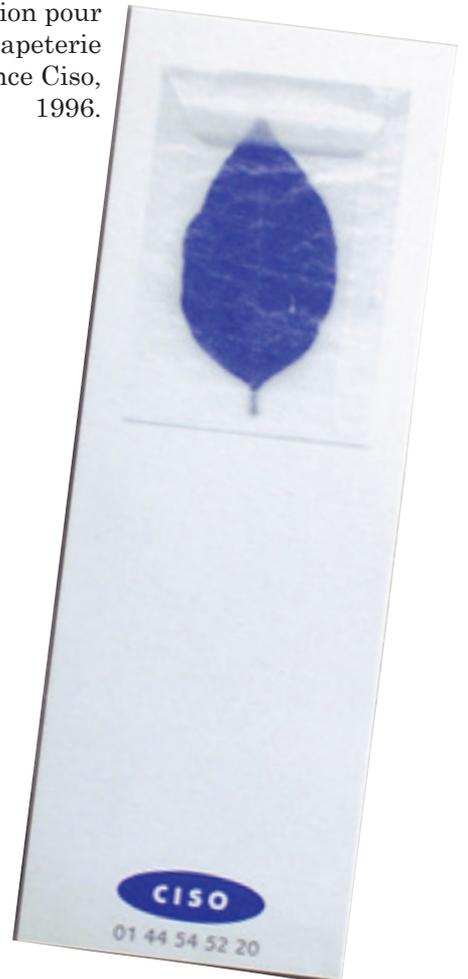
édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin /// 06 10 89 84 59 /// www.olivsteen.net /// olivsteen@free.fr

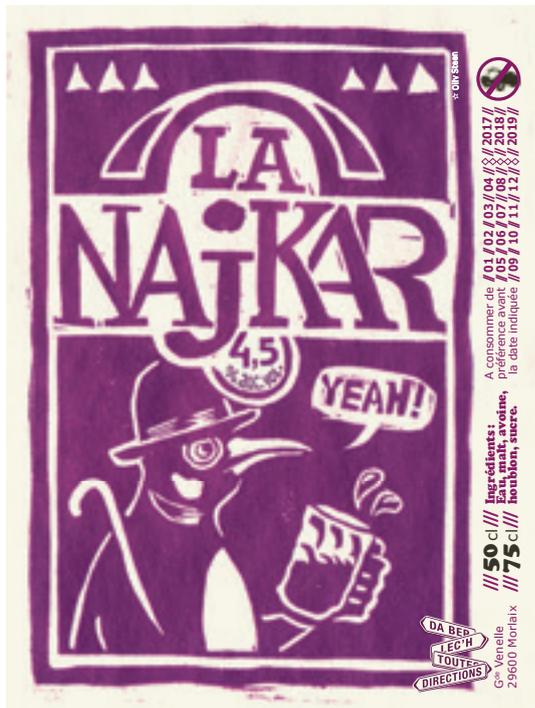
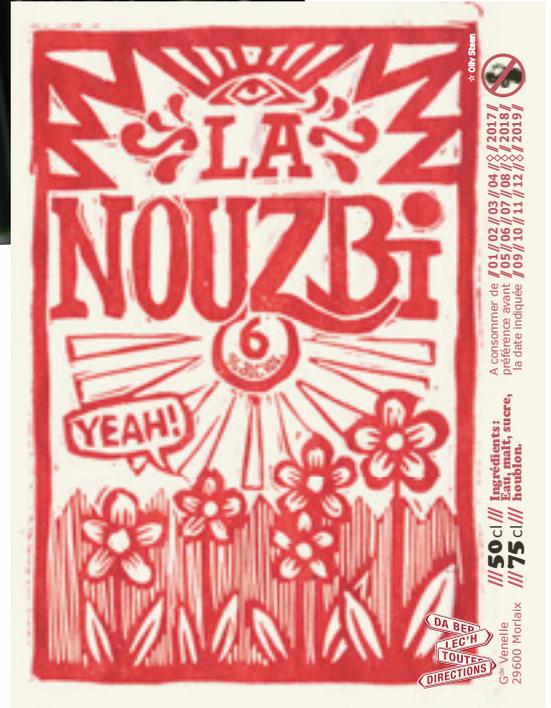


Flyers, et carte de visite des organisateurs, pour soirées électro, 2006.

Création pour la papeterie de l'agence Ciso, 1996.

Cartes de visites personnelles.





Ligne graphique
 et étiquettes
 de bières
 artisanales,
 Brasserie
 Da Bep Lec'h /
 Toutes
 directions,
 2012 et 2016.

Oliv Steen, fabricant d'image(s)

édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin // 06 10 89 84 59 // www.olivsteen.net // olivsteen@free.fr



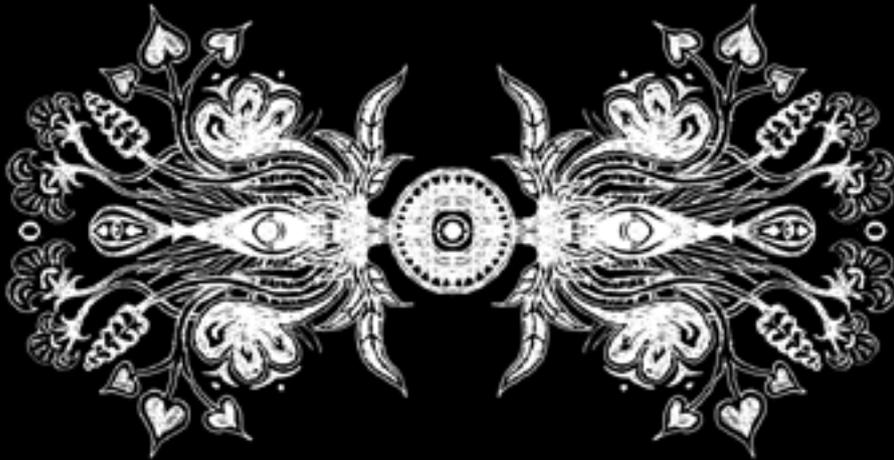
Projet, en 2012,
pour le double single
de Nzongo Soul,
et le logo de son label,
NSBC records.



Oliv Steen, fabricant d'image(s)

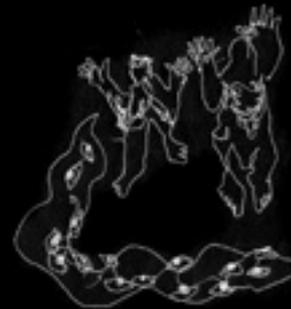
édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin /// 06 10 89 84 59 /// www.olivsteen.net /// olivsteen@free.fr

Múbla



SubLumine

Xiterne 6'46
L'érudit 6'46
Koala Flou 6'46
Axomatique 8'20
Obsessive Mamelouk 5'20
Fatiguant 4'42
Crystaal Apoptosis 6'33



“Sub Lumine”, 1er album
de Múbla (Hazamin Būto
+ David Haddad),
explorations
sonores electro-ambient,
septembre 2014.

2014 - Múbla.org | Art - Oliv Steen.net

Oliv Steen, fabricant d'image(s)

édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin /// 06 10 89 84 59 /// www.olivsteen.net /// olivsteen@free.fr



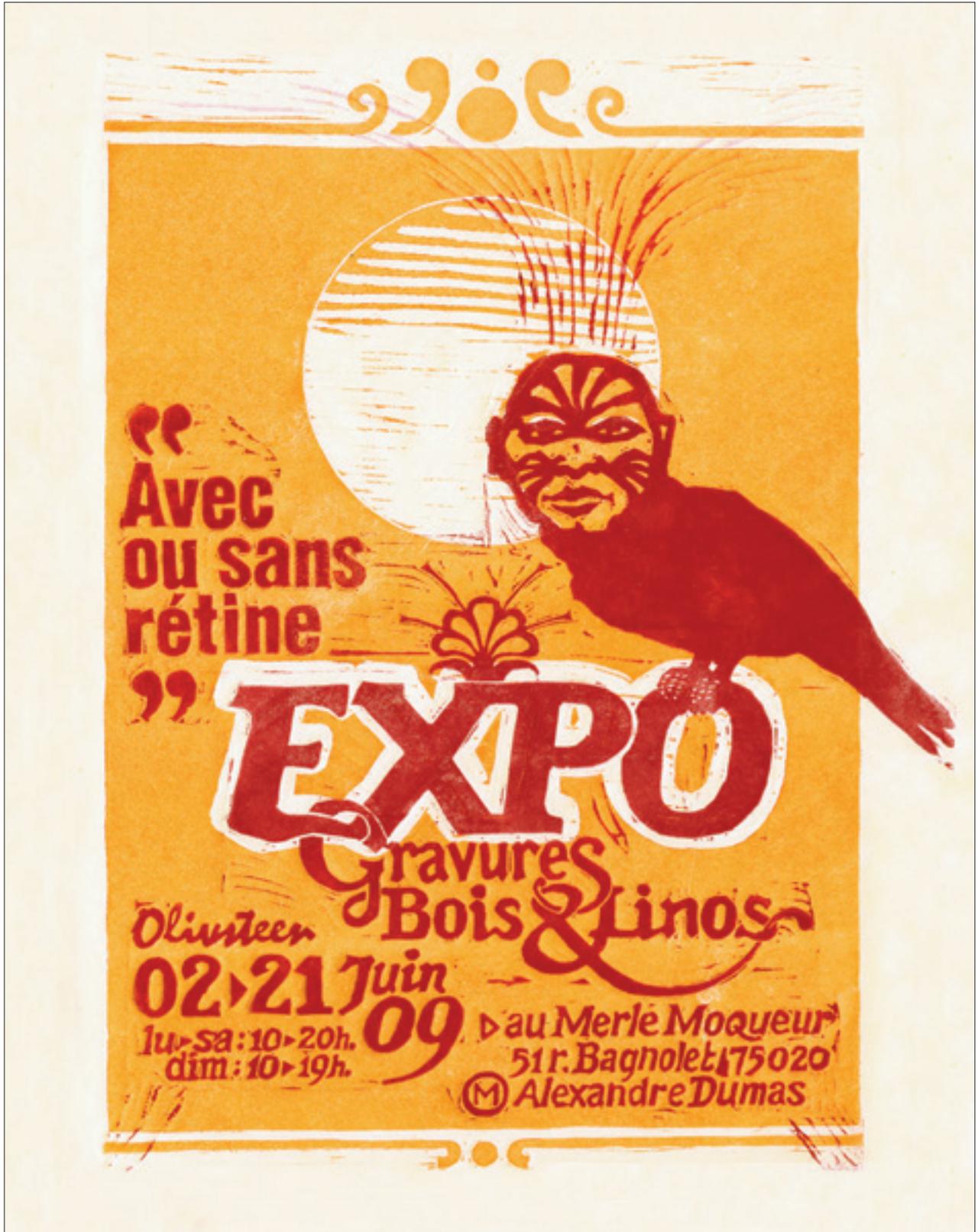
Couverture et direction artistique de *Türkëy Comix n°8* (éditions *Hoochie-Coochie*), avril 2003.

Oliv Steen, fabricant d'image(s)

édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin /// 06 10 89 84 59 /// www.olivsteen.net /// olivsteen@free.fr



Affiche linogravée d'une de mes expositions de gravure, septembre 2010.



Affiche linogravée d'une de mes expositions de gravure, juin 2009.



Création, scénario et visuels, du *Tarot de l'Ivresse*, dit de *S^{te}-Eugnose*.

Oliv Steen, fabricant d'image(s)

édition, identité visuelle, illustration, gravure, dessin /// 06 10 89 84 59 /// www.olivsteen.net /// olivsteen@free.fr