

1995-96 :

Atelier Gravure, **Ensad**  
(Ecole nationale sup.  
des arts décoratifs).

1991-juin 1995 :

4 ans à l'**Ensad**,  
Grand projet de Graphisme :  
**annuaire des anciens élèves  
et catalogue des travaux  
de diplôme de l'Ensad.**

août-nov. 1993 :

Stage Tempus  
aux Arts appliqués de Budapest  
(**Magyar Iparművészeti Főiskola**),  
**conception et réalisation de a à z  
d'un livret de poèmes choisis.**

avant 1991 :

J'étais scientifique.

&gt; Logiciels :

- Indesign CS5
- Quark-XPress 6,
- Illustrator CS5,
- Photoshop CS5 ,
- ImageReady 3.0,
- Dreamweaver 4.0
- Acrobat.

&gt; À la main :

imprimerie  
traditionnelle,  
gravure,  
sérigraphie,  
illustration,  
reliure.

OlivSteen

Olivier Frampas

**Design graphique,  
Gravure,  
Illustration,  
Création sonore**

olivsteen@free.fr  
**06 10 89 84 59**

38 rue Myrha,  
75018 Paris

Anglais,

Hongrois (*egy kicsit*)  
Espagnol (*un poco*)

1996, 2003, 2004 :

Festivals de la Bande Dessinée, Angoulême,  
pour **Le Goinfre**, puis **Turkey Comix**.

+

- Rencontre d'étudiants en Art, à Pécs, Hongrie.
- Valencia, Lisbonne, Bilbao, Budapest, Munich, Prague, Belgique, Pays-bas, Berlin, New-York, Montréal...
- Venise (*co-organisation d'une visite à la Biennale '93*)

2002-04 :

- Membre de l'association  
**the Hoochie Coochie** (édition de BD).

1995-96 :

- Co-organisation d'un **cours du soir de reliure**, à l'**Ensad**.
- Lancement du **fichier d'anciens élèves de l'Ensad**, en vue de la publication de l'annuaire.

Le dessin !

Musiques, Yoga, Chant,  
Sciences Humaines,  
Randonnées,  
plantes médicinales.



www.olivsteen.net

Au sein de **Hochie Coochie** :  
**Scénarios et dessins de B.D.  
ou de strips publiés  
dans Turkey Comix.**

Pour **Business Interactive** :  
**Réalisation d'illustrations  
en GIF animés**  
pour Alcatel, Lancôme,  
The Phone House.

Pour la S.N.C.F. :  
**Recherche pour une nouvelle  
signalétique dans les gares.**

**Attoma** (*design d'information*) :  
graphiste web pour la Banque  
du Luxembourg : design d'arborescences,  
maquettes de sites HTML.  
**Rédaction et réal. de chartes graphiques  
interactives sur Acrobat.**

D.A. @ **Grey Interactive** :  
conception de pages web.

Société **Dassault Systèmes** :  
 **Icônes, fonds d'écrans, ergonomie  
sur le didacticiel de CATIA®**  
(CAO pour l'industrie automobile  
et aéronautique).

**Spécification d'application interactive  
sur CD-ROM** : dictionnaire multimédia  
d'art moderne et contemporain,  
(éd. Hazan), société **Videomuseum**.

Bois et linos gravés

Sujets oniriques, végétaux,  
personnages songeurs.

&gt;&gt; février 2004: expo collective

à la **Halle St-Pierre**,

&gt;&gt; octobre 2004: parution

de **Dizzyboa**, journal mural

de poésie imprimé en lino &amp; plomb

>> novembre 2005: **33 gravures**

exposées à Nethen (Belgique)

&gt;&gt; juin 2008 : Auto-édition

de **Avec ou sans rétine**, livre, 15 x 20 cm,

48 pages bichromie, couv quadri ;

livre reprenant des gravures effectuées

sur les 10 années précédentes,

accompagnées de poèmes courts.

>> juin 2009 > sept. 2013: Expositions aux **Merle moqueur,****Portfolio#1, BullesZik** (2010 & 2011), **Écho Musée,****Centre Barbara, LMP, Médiathèque Hélène Berr,****Portes d'Or** (2010 - 2013), **Promenades artistiques de Molineuf,****Au-delà du mur**, expo itinérante de street-art en Europe.

La presse :

- Les Inrocks, CB News, Étapes + Bloc-notes**  
(G<sup>TP</sup> Pyramyd), **Industries et technologies,**  
**Usine Nouvelle, LSA** (G<sup>TP</sup> Industries),  
**Téléstar, S<sup>CS</sup> & Vie Junior** (*mensuel*  
& *Hors-série*) (Mondadori), **Jeune Afrique** (Sifija),  
**C'est Dit, Enquêtes** (Bauer),  
**Topo, Synopsis**, (éd. Alvisa),  
**Internet et entreprises, FHM,**  
- **refonte de Turkey Comix**  
(éd. Hoochie Coochie).  
- **refonte de Polemicker**,  
(critique Bandes dessinées, trimestr.) ;  
- **conception pour Nagual**,  
(fantastique, trimestr.), n°1, janv. 96.

Société **Ciso** (*Communication  
d'entreprise, interne, institutionnelle*) :

- de la conception à la réalisation pour...
- papeterie et book de la société ;
- **publications de La Cegos**  
(*formation professionnelle*) ;
- projet de rapport financier, **La Poste**.
- brochures d'information, **C.I.E.S.**

Pour **Magouric Productions** (*Réalisation  
et production courts et longs-métrages*) :  
conception et réalisation  
du **catalogue des films pour  
le Festival de Clermont-Ferrand** ;  
affichettes, tracts...

**Refonte des Pages Jaunes Tourisme 97**,  
design du **pictogramme Les pages Zoom**,  
au service création d'**Oda** (Pages Jaunes).

**Festival BD de Paris : ligne graphique**,  
plaquette, tracts, affiche.

**Atelier François Miehé** :  
suivi de l'expo du **Centenaire de la CGT**.